



Jardinería para hábitats

Cuaderno de trabajo del
proyecto Perfect Earth

1

Jardinería para hábitats: introducción

HÁBITAT = COMIDA + AGUA + REFUGIO

TODOS LOS SERES VIVOS NECESITAN UN HÁBITAT. Las plantas no pueden caminar ni volar, por lo que todas sus necesidades de hábitat deben estar disponibles justo donde brotan: el tipo de suelo y la luz solar adecuados para alimentarse, la cantidad correcta de precipitaciones para obtener agua, espacio para crecer e incluso refugio contra el viento u otras condiciones climáticas. En cambio, los animales se desplazan y necesitan un hábitat continuo. Algunos migran, por lo que necesitan hábitats en más de un lugar.

La pérdida del hábitat es la principal amenaza para la vida silvestre en Estados Unidos. En la actualidad, urbanizamos el 95 % de la tierra en los 48 estados contiguos, en detrimento de la biodiversidad.¹

La buena noticia es que cualquiera puede ser parte de la solución al crear un jardín para el hábitat, sin importar el tamaño de el espacio, desde el más pequeño hasta el más grande. Usa las siguientes hojas de trabajo como guía.



Para acceder a los enlaces de las fuentes subrayadas citadas en este cuaderno, escanea este código QR con tu teléfono.

Agradecemos a nuestros expertos:

Avalon Bunge (Partners for Climate Action Hudson Valley), Joe Charap (The Green-Wood Cemetery), Jason Duverney-Gaspar (horticultor y educador) y Dan Wilder (Norcross Wildlife Foundation, Ecological Landscape Alliance).

CONSEJOS

¡Saluden a la monarca!



La mariposa monarca necesita praderas y pastizales de América del Norte en verano, pero también requiere el refugio fresco y húmedo de los bosques de oyamel en México durante el invierno. Para ayudar a esta especie a crecer en tu jardín, ofrécele lo siguiente:



COMIDA

Las orugas de la mariposa monarca solo comen las hojas de las plantas de algodoncillo, por lo que son una fuente de alimento indispensable en las primeras etapas de su ciclo de vida. En el noreste, las especies preferidas son el algodoncillo común (*Asclepias syriaca*) y el algodoncillo de pantano (*A. incarnata*). Sin embargo, las adultas beben néctar de una mezcla de plantas que florecen al principio, a la mitad y al final de su ciclo. (En la página 7 encontrarás más ideas).



AGUA

Un plato con agua bajo la luz directa del sol, de preferencia cerca de las flores, ofrece el agua necesaria a las mariposas y otros insectos. Como no pueden posarse en el agua, las mariposas necesitan lugares donde posarse, como guijarros y rocas, para beber. (En la página 13 encontrarás más ideas).



REFUGIO

Un montón de maleza, una densa mata de arbustos o un espacio plantado lleno de diferentes tipos de plantas que crecen muy juntas brindan protección frente a las inclemencias del clima y de los depredadores. (En la página 16 encontrarás más ideas).

ORUGA DE MONARCA, ERIC OZAWA; BAÑO DE MARIPOSAS, ALLAN POLLOK-MORRIS

ACTIVIDAD

ELIGE A TU HÉROE DE LA NATURALEZA

Piensa en una criatura (un pájaro, un insecto u otro bicho) que quieras atraer a tu jardín. Será tu "héroe de la naturaleza" a lo largo de este cuaderno de trabajo. En las siguientes hojas, considerarás las necesidades de alimento, agua y refugio de tu héroe de la naturaleza y elaborarás un plan para construir un hábitat robusto y hermoso para la vida silvestre en tu propio jardín.

Consejos para elegir un héroe de la naturaleza

1. Asigna una función en tu jardín

La vida silvestre desempeña muchas funciones beneficiosas, desde enriquecer el suelo hasta la polinización o el control natural de plagas. ¿Qué te gustaría ver más o menos en tu jardín?

2. Averigua su estado de conservación

En Estados Unidos, el 40 % de los animales están en peligro de extinción.² Mientras que algunos de estos animales necesitan grandes extensiones de tierra para sobrevivir, otros, como los abejorros de manchas oxidadas, pueden vivir en nuestros propios patios traseros. Vive según el dicho "Si lo plantas, vendrán". Usa el [Explorador de NatureServe](#) para identificar una especie amenazada o en peligro de extinción que te gustaría ayudar a recuperar.

3. Recurre a la maravilla y a la belleza

¿Te emocionas cuando una bandada de aves de cedro descienden sobre tu árbol frutal? ¿Te encanta ver a una serpiente deslizarse por el césped? ¿O te encanta ver con una lupa diminutas criaturas difíciles de ver a simple vista? Hay belleza por todas partes, desde criaturas carismáticas a otras más pequeñas y menos convencionales.

Encierra en un círculo a un héroe de la naturaleza o escribe el que prefieras. Puntos adicionales si limitas tu héroe a un género y puntos extra si eliges una especie específica.

Aves

Mariposas

Polillas

Luciérnagas

Abejas

Serpientes

Ranas

Tortugas

Otros:

2 Jardinería para hábitats: alimentos



DURANTE MILES DE AÑOS, las plantas y animales evolucionaron juntos en una danza de mutuo beneficio, ¿o acaso en una lucha feroz? Sin embargo, las plantas regalan a sus compañeros alimentos nutritivos a cambio de ayuda para su reproducción (a través de la polinización o la dispersión de semillas). Esta relación especial explica por qué las plantas nativas son superalimentos para la fauna silvestre. Son más fáciles de digerir y proporcionan un mejor perfil nutricional a la vida silvestre local en comparación con las especies no nativas. (En algunos casos, son incluso la única fuente de alimento).

Las plantas nativas también se adaptan a los ciclos estacionales. Por ejemplo, las bayas ricas en grasa del arbusto de las especias (*Lindera benzoin*) maduran en otoño, cuando las aves migratorias de larga distancia, como los tordos y las tangaras, se preparan para sus largos viajes hacia el sur. En primavera, estas mismas aves migratorias regresan para disfrutar una nueva comida estacional: abundantes orugas que se alimentan de hojas, incluidas las del arbusto de las especias, que es la planta anfitriona de la mariposa cola de golondrina.

¿Qué es una planta nativa?

Las plantas nativas han evolucionado de forma natural durante milenios en una zona. Conoce más sobre las plantas nativas de tu región en wildflower.org o nativeplanttrust.org.

¿Y el cambio climático?

La fenología es el estudio de los ciclos y cambios estacionales en la naturaleza. Por ejemplo, un fenólogo se fija cada año en el momento en que brotan los capullos, florecen las flores y aparecen los frutos en un árbol. Con el cambio climático, estos ciclos se ven alterados y la red alimentaria forjada a lo largo de milenios puede verse de pronto desincronizada. Para más información, visita el sitio web de la [Red Fenológica Nacional](#).

MARIPOSA COLA DE GOLONDRINA EN LINDERA BENZOIN, ANITA GOULD



Las plantas y los animales están tan interrelacionados que encajan como piezas de un rompecabezas. Como las flores de la cardenala encarnada (*Lobelia cardinalis*) son largas y esbeltas, solo pueden acceder a su néctar los animales de lengua larga, como el colibrí garganta de rubí.



Esto se compara con las flores más cortas y azules del pariente de la cardenala encarnada, la lobelia azul (*Lobelia siphilitica*), cuyas flores son las más adecuadas para que las abejas las vean, se posen en ellas y entren. Ambas se adaptarán bien a tu jardín para darle un toque de color, y al mismo tiempo, son una fuente de alimento indispensable para distintos polinizadores.

LOBELIA ROJA, BILL BUCHANAN/SEDE DE USFWS; LOBELIA AZUL, DENDROICA CERULEA

DISEÑO DE UN FOCO

Las plantas nativas proporcionan tanto forma como función. No solo son útiles para el ecosistema, sino que también son bellas para el paisaje. Un consejo básico de diseño es plantar de tal forma que entre tres y cinco especies florezcan al mismo tiempo.



¿Y las hormigas?

Las personas aficionadas al trillium, la sanguinaria y las violetas tienen mucho que agradecer a las hormigas. Las hormigas dispersan las semillas de estas plantas efímeras primaverales, un proceso conocido como mirmecocoria. Las plantas producen semillas envueltas en un elaiosoma, un revestimiento graso repleto de lípidos, proteínas y aminoácidos. Las hormigas se llevan las semillas a sus casas y se comen el elaiosoma o se lo dan de comer a sus larvas. Luego llevan las semillas limpias a una "pila de compost" subterránea. Las semillas se plantan y las hormigas reciben una comida completa. Es una asociación beneficiosa para ambas partes: las hormigas que comen elaiosomas son más saludables que las que no lo hacen, y se calcula que entre el 30% y el 40% de las flores de nuestros bosques dependen de las hormigas para la dispersión de semillas.³

CONSEJOS

Alimentos para la vida silvestre



PLANTA NATIVA

Según el Departamento de agricultura de EE. UU. (USDA), las plantas nativas son “parte del equilibrio de la naturaleza que se ha desarrollado durante cientos de miles de años en una región o ecosistema concreto”. Si las plantas nativas constituyen al menos el 70 %, o alrededor de dos tercios, de la biomasa de una propiedad, proporcionarán alimento suficiente para poblaciones sanas de aves, mariposas y abejas.⁴ Los árboles y arbustos tienen un impacto muy importante.

PLANTA PARA CADA ESTACIÓN DEL AÑO

Considera las necesidades alimenticias de tu especie objetivo durante todo el año, mientras esté activa. Siembra una variedad continua de flores durante la temporada de crecimiento y deja las cabezas de las semillas para que sirvan de sustento durante los meses de inactividad. Extra: la transición de color estacional aporta interés al paisaje, y las cabezas de semillas en pie proporcionan una textura espectacular en los meses de invierno, cuando el color es limitado.

SIEMBRA PARA TODAS LAS ETAPAS DE LA VIDA

Investiga el ciclo de vida de tu especie objetivo y planta lo que necesitan para crecer desde crías, desarrollarse como adultos y reproducir en la siguiente generación.

ELIGE ESPECIES PURAS EN LUGAR DE CULTIVARES

Las plantas cultivares se seleccionan para obtener determinadas características, como el color, la forma de las hojas o el crecimiento compacto. A veces, estas plantas se alteran tanto que apenas queda alimento para la vida silvestre. Por ejemplo, el cultivar ‘Pink Double Delight’ de la coneflora púrpura autóctona (*Echinacea purpurea*) tiene tantas capas extra de pétalos que no queda espacio para los órganos reproductores, lo que impide que la flor produzca polen, néctar y semillas.⁵ Echa un vistazo a la investigación sobre “nativas” que está llevando a cabo el Mt. Cuba Center.⁶ Siempre que sea posible, compra especies puras en viveros de confianza.

Cómo identificar si una planta es un cultivar

Lee la etiqueta

La mayoría de plantas cultivares tienen una etiqueta con su nombre. Los nombres de las plantas cultivares suelen ir entre comillas simples (por ejemplo, *Echinacea purpurea* ‘Magnus’) o llevan el símbolo de una marca registrada.

Pregunta al personal del vivero

A menudo, el personal puede brindar información sobre su inventario, como qué plantas son cultivares y cuáles son especies puras.

Infórmate antes de adquirirlas

Pregunta por los insecticidas

Cuando compres plantas, pregunta al personal si usan pesticidas, como los neonicotinoides, insecticidas sistémicos que hacen que una planta entera sea dañina para los insectos. (Cuando cultivas plantas tratadas con neonicotinoides, prácticamente estás invitando a los polinizadores a su perdición). Ve a otro lugar si la respuesta es afirmativa y explica el motivo. Los jardineros pueden ser poderosos agentes del cambio. La Sociedad Xerces para la Conservación de Invertebrados tiene recursos útiles para comunicarte con tu vivero. O siembra tus propias plantas a partir de semillas ecológicas.

ACTIVIDAD

PROVEE ALIMENTOS

1.

Investiga a tu héroe de la naturaleza en fuentes confiables como la Sociedad Xerces para la Conservación de Invertebrados, la American Bird Conservancy, All About Birds de la Universidad de Cornell, la Federación Nacional de Vida Silvestre o la Sociedad Nacional Audubon. ¿Qué alimentos necesitan en diferentes épocas del año y etapas de la vida?

A. En su etapa juvenil:

B. En su etapa adulta:

C. En primavera:

D. En verano:

E. En otoño:

F. En invierno:

2.

Las plantas nativas son el mejor alimento para la vida silvestre local. Descubre las plantas nativas de tu zona, usa recursos como la Federación Nacional de Vida Silvestre y Homegrown National Park. Compara esta lista con lo que escribiste más arriba y actualízala con especies y notas específicas.

3.

Explora tu paisaje e identifica las plantas que están presentes con la ayuda de Seek o una guía como la Newcomb’s Wildflower Guide.

Camina por tu vecindario para ver qué plantas nativas están cerca. ¿Alguna de estas plantas alimenta a tu héroe de la naturaleza en alguno de los momentos críticos enumerados a la izquierda? Enumera a continuación alguna de estas plantas:

4.

¿Qué falta en tu paisaje? Haz una lista de las plantas que te gustaría plantar en tu jardín para cada época del año y etapa de la vida. Intenta conseguir entre 3 y 5 especies de plantas para cada una:

A. En su etapa juvenil:

B. En su etapa adulta:

C. En primavera:

D. En verano:

E. En otoño:

F. En invierno:

5.

Investiga las plantas que enumeraste más arriba en fuentes como el Native Plant Trust, el Lady Bird Johnson Wildflower Center y la Federación Nacional de Vida Silvestre. Encierra en un círculo las plantas que crecerán mejor en las condiciones de tu terreno.

3 Jardinería para el hábitat: plantas clave



Los insectos son la columna vertebral de cualquier ecosistema

El 96%

de las aves de Norteamérica alimentan a sus crías solo con insectos. Los carboneros de Carolina necesitan cientos de orugas por nido y por día, es decir, entre 6000 y 9000 orugas para criar a una sola cría.⁹ En un ecosistema sano con plantas clave, las mariposas producen muchas orugas para alimentar a las aves y mantener sus propias poblaciones.

El 80%

de las plantas con flores silvestres dependen de los insectos para la polinización.¹⁰

1 de cada 3

insectos desempeña un papel importante en la descomposición y el ciclo de los nutrientes. En todo el mundo, los insectos descomponen casi un tercio de la madera muerta.¹¹

CARBONEROS CON TAPA NEGRA, TOM MURRAY

LOS INSECTOS SE ALIMENTAN DE PLANTAS. Muchos animales (murciélagos, aves, tortugas) comen insectos. Por lo tanto, los insectos son el eje de un ecosistema saludable. Sin ellos, la vida tal como la conocemos no existiría. Esta es la razón por la que el científico E. O. Wilson llamó a los invertebrados “los pequeños seres que gobiernan el mundo”.

Si la clave de una red alimentaria robusta son los insectos, los jardineros de hábitats debemos preguntarnos: ¿Cuáles son sus plantas favoritas? La respuesta es que los insectos acuden de manera desproporcionada a un grupo especial de plantas muy productivas conocidas como “plantas clave” para poner sus huevos, comer sus hojas y polen, y beber su savia y néctar.

Las investigaciones demuestran que apenas el 5% de los géneros de plantas locales son responsables de alimentar entre el 70% y el 75% de las mariposas y polillas, ya sea en el desierto, las montañas o los bosques. Pensemos en el roble, una especie fundamental que sustenta 557 especies de orugas tan solo en la región del Atlántico medio. Si lo comparamos con las plantas que no son clave, la diferencia es evidente. Por ejemplo, el sicomoro nativo

(*Planatus occidentalis*) alberga 45 especies, mientras que el ginkgo no nativo (*Ginkgo biloba*) solo alberga cinco.⁷

Las plantas clave también ayudan a las abejas, en particular a muchas que son muy especializadas y solo pueden comer polen de plantas específicas. Por ejemplo, los arándanos nativos (*Vaccinium* spp.) no solo albergan 288 especies de polillas y mariposas, sino que también son una fuente de alimento necesario para 14 especies de abejas especializadas, entre ellas la rara abeja excavadora de arándanos.¹²

Como las orugas y las abejas son una fuente importante de alimento para otras criaturas, la presencia de estas plantas especiales tiene un efecto en cascada. Al igual que la piedra central de un arco romano, las plantas clave mantienen unidos los ecosistemas y, si se eliminan, toda la red alimentaria se desmorona.

Entonces, si bien las plantas nativas son un alimento importante para la vida silvestre, las plantas clave son la joya de la corona. Incluso si un paisaje está compuesto en su mayoría por plantas nativas, es posible que sin especies clave tu jardín solo pueda albergar una cuarta parte de las especies que mantendría si se incluyera una especie clave.¹³

Por suerte, la otra cara de la moneda es que estas plantas clave son tan beneficiosas que con solo agregar unas pocas a tu jardín tendrá un gran impacto. Encuentra las plantas clave de tu región, haz una pequeña selección y observa cómo tu jardín florece como un paraíso para la vida silvestre.

DISEÑO DE UN FOCO

Planta un “aterrizaje suave” alrededor de un árbol clave.

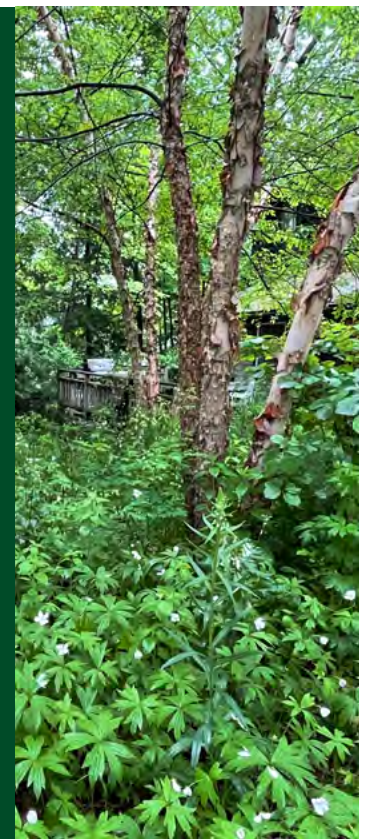
TE EXPLICAMOS CÓMO

Un aterrizaje suave es una mezcla de plantas herbáceas nativas sembradas bajo un árbol nativo. Para crear uno, siembra con cuidado plantas nativas de raíces poco profundas debajo de la línea de goteo de tu árbol, que es la zona que se extiende hacia abajo desde las puntas de sus ramas.

Si siembras alrededor de un árbol maduro, asegúrate de proteger las raíces. En otoño, cubre el lugar de siembra con cartones cubiertos de hojas y palos. En primavera, planta pequeños brotes de plantas con raíces poco profundas, comenzando a no menos de 45 centímetros del tronco de tu árbol.

En el noreste, las plantas nativas como el jengibre silvestre, la falsa foca de Salomón y las campanillas de Virginia no solo aumentarán el valor ecológico de tu árbol clave, sino que también aportarán color y textura a tu paisaje. Deja que la hojarasca y otros restos naturales permanezcan en el lugar mientras caen. Esto crea un lugar seguro para que mariposas y polillas (*Lepidoptera* spp.) desciendan de la copa del árbol para esconderse, dormir o pasar a la siguiente fase de su vida. Descubre más información con las expertas Heather Holm y Leslie Pilgrim (pollinatorsnativeplants.com).

ATERRIZAJE SUAVE, TOSHI YANO



CONSEJOS

Agua para la vida silvestre



SELECCIONA UNA UBICACIÓN

Las fuentes de agua deben estar en un lugar abierto, pero cerca de plantas donde la vida silvestre pueda posarse, acicalarse y esconderse de los depredadores.

PLANEA UNA ENTRADA (Y SALIDA)

Si tienes una fuente de agua natural, como un estanque o un elemento construido, como un bebedero para pájaros, asegúrate de que la pendiente que conduce al agua sea gradual y tenga textura, para que todo lo que trepe por ella pueda volver a salir.

IMITA LAS FUENTES NATURALES DE AGUA

Para aves Prefieren los bebederos que están cerca del suelo con solo cinco o seis centímetros de agua, como los charcos poco profundos. (Sin embargo, un bebedero alto para pájaros es una mejor opción si hay depredadores como gatos, perros o zorros).

Para insectos Muchas criaturas, como las mariposas y las abejas, no pueden posarse en aguas abiertas. Construye un charco sencillo en un plato poco profundo con una

mezcla de grava y piedras pequeñas, arena o tierra. Agrega suficiente agua para que quede lleno, pero no tanta que las piedras queden sumergidas. Deja el plato en un lugar expuesto al sol, cerca de sus plantas favoritas, y asegúrate de rellenarlo cuando haga mucho calor.

MANTENLO LIMPIO

Asegúrate de que el agua se mantenga fresca, ya que cuando está sucia propaga enfermedades y parásitos. Limpia las fuentes de agua una o dos veces por semana con una solución de vinagre (1 parte de vinagre por 9 de agua), y enjuágala bien antes de agregar agua limpia.

CÁMBIALA

Para prevenir los mosquitos, cambia el bebedero para pájaros o el charco cada dos o cuatro días. Si cambias el agua con frecuencia, no es necesario agregar productos químicos para matar mosquitos.

PRACTICA LA SOSTENIBILIDAD

Recolecta y usa el agua de lluvia en tus fuentes de agua.

DISEÑO DE UN FOCO

Una fuente de agua puede ser solo funcional. Por ejemplo, puedes colocar un plato en el suelo y llenarlo con unos centímetros de agua y algunas piedras para posarse. ¡O bien, puedes hacer que tu fuente de agua sea algo hermoso! La artista Maya Lin diseñó esta "playa de abejas" que cuenta con un goteo lento de agua. Muchos bebederos para pájaros tienen bordes afilados y finos que pueden dificultar el agarre de las abejas, pero este precioso bebedero les facilita la tarea a abejas, mariposas, avispas y otros polinizadores, y su belleza ornamental es un regalo para la vista. Pensar en las fuentes de agua como elementos artísticos aporta otro nivel de placer a la jardinería para hábitats.



ACTIVIDAD

DETERMINA TUS NECESIDADES DE AGUA

1.

Investiga las necesidades de agua de tu héroe de la naturaleza en fuentes confiables como la Sociedad Xerces para la conservación de invertebrados y la Sociedad nacional Audubon.

2.

¿Para qué necesita agua tu héroe de la naturaleza? Encierra en un círculo las opciones que correspondan.

Bebida

Limpieza

Reproducción

Refugio

Sustento

Otros:

3.

¿Qué necesita tu héroe de la naturaleza para acceder al agua? (Por ejemplo, agua estancada o que fluye, un determinado tipo de posadero, etc.)

4.

Considera las necesidades que acabas de identificar, ¿qué fuentes de agua deberías incluir en tu jardín?

5.

Planea agregar una fuente de agua a tu jardín.

A. ¿Qué tipo de fuente de agua agregarás?

B. ¿Dónde ubicarás la fuente?

C. ¿Cómo accederá tu héroe de la naturaleza al agua?

D. ¿Cómo protegerás a tu héroe de la naturaleza de los depredadores?

E. ¿Qué mantenimiento tendrás que hacer para que la fuente de agua esté limpia y funcione durante todo el año?

6.

Piensa en cómo una fuente de agua puede embellecer tu paisaje. ¿Cómo logrará la tuya ser a la vez funcional y artística? Dibuja la fuente de agua de tus sueños y cómo se podría incorporar al paisaje.

7.

Ánimate a agregar una fuente de agua a tu jardín. Puedes comenzar poco a poco, con un simple baño para abejas, o ir a lo grande con una opción más sofisticada. Toma una foto y etiqueta a Perfect Earth en Instagram:

[@perfectearthproject](https://www.instagram.com/perfectearthproject).

5 Jardinería para hábitats: refugio

LA VIDA SALVAJE NECESITA COBIJO para protegerse del mal tiempo, esconderse de los depredadores y acechar a sus presas.

Todas las comunidades de plantas nativas sanas, desde los humedales hasta los prados y más allá, tienen plantas que crecen a diversas alturas y dejan restos en su lugar, lo que brinda amplias oportunidades de refugio. Esto se aprecia con mayor claridad en los bosques:

Los matorrales compuestos de árboles, arbustos y otras plantas que crecen juntas proporcionan una protección impenetrable contra los halcones y otros depredadores.

Las vides trepadoras unen el sotobosque y la cobertura vegetal superior, lo que proporciona un camino seguro para que la vida silvestre se desplace entre los distintos niveles.

Los árboles muertos se enganchan y caen como troncos, formando microhábitats para aves, insectos, reptiles y mamíferos.

Las hojas caídas protegen a las pequeñas criaturas del frío invierno.

La zona subnivea, el área entre la superficie del suelo y la parte inferior del manto de nieve, sigue siendo un paraíso descongelado para la vida silvestre cuando la nieve cae sobre la vegetación.

Si nos inspiramos en estos sistemas naturales, podemos crear refugios en nuestros propios patios.

DISEÑO DE UN FOCO

En el jardín Chanticleer de Wayne (Pensilvania), el horticultor Chris Fehlhaber construye cada año una pila de hábitats después de recortar el campo a principios de primavera. Construye una cúpula de ramas alrededor de una estaca clavada en el suelo, en sentido horario o antihorario, al superponer ramas para conseguir estabilidad, hasta crear una estructura bien equilibrada (derecha). Ha visto pájaros cantores, insectos, sapos y serpientes que usan la pila como refugio. La paisajista y fundadora de Perfect Earth Project, Edwina von Gal, también crea refugios en su propiedad con ramas grandes que teje para hacer "nidos" en el suelo, construye pajares y forma "tiendas de campaña" para chochines con ramitas. Obtén más información en perfectearthproject.org.



PILA DE HÁBITAT DE CHANTICLEER, CHRIS FEHLHABER

CONSEJOS

Refugio para la vida silvestre



PIENSA EN TU CÉSPED COMO EN LA ALFOMBRA DE UNA ZONA, NO COMO UNA COBERTURA CONTINUA DE PARED A PARED.

Observa las partes de tu césped que de verdad usas y comienza a plantar en las zonas que nunca pisas. Imita a la naturaleza: cultiva plantas nativas de diferentes alturas y características, como plantas cubresuelos, enredaderas, herbáceas, arbustos y árboles.



DEJA LAS HOJAS

Las hojas proporcionan un refugio indispensable para las criaturas que pasan el invierno, desde mariposas hasta luciérnagas, escarabajos y pequeños mamíferos. Rastríllalas alrededor de la base de los árboles, amontónalas en pilas o, mejor aún, déjalas donde caen.



CORTA LOS TALLOS CON CUIDADO

Los tallos proporcionan refugio a las abejas nativas mientras hibernan en invierno, así como posibilidades de hacer nidos en primavera. [La Sociedad Xerces para la conservación de invertebrados](#) sugiere esperar hasta la primavera para recortar a distintas alturas, de 20 a 61 centímetros por encima del suelo. Esto crea oportunidades de anidación para abejas de diferentes tamaños. Las copas de las plantas se pueden agrupar y colocar en un lugar protegido para crear más oportunidades de anidación. Cualquier material que quede comenzará a convertirse en compost en el lugar y desaparecerá con rapidez.



DEJA ENGANCHES

En lugar de retirar los árboles muertos o moribundos, deja los troncos en pie (después de eliminar cualquier peligro para la seguridad). Los árboles muertos sirven de hábitat a más de mil especies de fauna silvestre de todo el país,

entre ellas búhos y pájaros carpinteros. [La Federación nacional de vida silvestre](#) recomienda tres enganches por acre.



CREA PILAS DE HÁBITATS

Recolecta ramas caídas o restos que de otro modo irían a parar al vertedero y construye un montón de maleza (o un pajar, después de talar la hierba de un prado) para crear refugio y hábitat para pájaros y otras criaturas. Comienza por entrelazar las ramas grandes por la parte inferior y cúbrealas con ramas cada vez más pequeñas. Esto creará diversas grietas y túneles grandes y pequeños. Coloca la pila de maleza en una zona expuesta al sol o con poco sol y buen drenaje, en una esquina trasera de tu propiedad. Evita colocarla cerca de construcciones como tu casa, garaje o cobertizo (para evitar encuentros cercanos con ratones, ratas o garrapatas). ¡Hazlo de forma creativa y diviértete! Para inspirarte, echa un vistazo a jardines como el [Great Dexter](#), en Inglaterra y el [Chanticleer Garden](#) (ver al lado), en Pensilvania.



INSTALA HOTELES PARA ABEJAS CON PRUDENCIA

Si bien dejar los tallos ofrece a las abejas las mejores oportunidades para anidar, se puede complementar con [hoteles para abejas](#), que se han convertido en un elemento de la jardinería para hábitats. Estas estructuras, construidas con cañas huecas y bloques de madera, imitan los materiales para anidar que se encuentran en la naturaleza. Sin embargo, los hoteles para abejas tienen sus riesgos: los grandes atraen a los depredadores de abejas y, al igual que los bebederos, los comederos y las casas de pájaros, los hoteles para abejas que no se limpian propagan enfermedades y parásitos. Límpialos con frecuencia.

ACTIVIDAD

PLAN PARA UN REFUGIO

1. Investiga las necesidades de refugio de tu héroe de la naturaleza en fuentes confiables como la Sociedad Xerces para la conservación de invertebrados y la National Audubon Society.

A. ¿Cómo se protege tu héroe de la naturaleza del mal tiempo?

B. ¿Cómo se protege tu héroe de la naturaleza de los depredadores?

C. ¿Cómo protege tu héroe de la naturaleza a sus crías?

2. Haz un esquema de tu jardín a la derecha. Encierra en un círculo las zonas que ya proporcionan refugio. O enumera las especies a continuación.

3. ¿Qué puedes agregar a tu jardín para satisfacer mejor las necesidades de refugio de tu héroe de la naturaleza? ¿Qué cambios puedes hacer en el mantenimiento?

6

Aplica todo lo aprendido

AHORA QUE CONOCES LA CIENCIA de la jardinería de hábitats, es momento de dar rienda suelta a tu imaginación. Dibuja a continuación el jardín de tus sueños, con alimentos, agua, hábitat y las criaturas que sustentará.

¹ Doug Tallamy, *Bringing Nature Home* (Timber Press, 2007), 36. <https://bookshop.org/a/101491/9780881929928>

² <https://www.natureserve.org/biodiversity-in-focus/story>

³ <https://ecopreserve.rutgers.edu/2020/09/01/2254/>

⁴ <https://www.pnas.org/doi/10.1073/pnas.1809259115>

⁵ <https://www.nwf.org/Magazines/National-Wildlife/2016/JuneJuly/Gardening/Cultivars>

⁶ <https://mtcubacenter.org/do-leaf-eating-insects-eat-nativars/>

⁷ Doug Tallamy, *Nature's Best Hope* (Timber Press, 2019), 144. <https://bookshop.org/a/101491/9781604699005>

⁸ <https://www.audubon.org/news/why-native-plants-are-better-birds-and-people>

⁹ <https://www.audubon.org/news/new-research-further-proves-native-plants-offer-more-bugs-birds>

¹⁰ <https://www.fs.usda.gov/managing-land/wildflowers/pollinators/who-are-the-pollinators#:~:text=About%2080%25%20of%20all%20flowering%20and%20nest%2Dbuilding%20materials>

¹¹ <https://www.sciencedaily.com/releases/2021/09/210901124111.htm>

¹² Doug Tallamy, *Bringing Nature Home* (Timber Press, 2007), 288. <https://bookshop.org/a/101491/9780881929928>

¹³ Doug Tallamy, *Nature's Best Hope* (Timber Press, 2019), 142. <https://bookshop.org/a/101491/9781604699005>



Fundada en 2013 por Edwina von Gal, Perfect Earth Project es una organización sin fines de lucro dedicada a informar, involucrar e inspirar personas, profesionales del cuidado de la tierra y líderes en la toma de decisiones para adoptar prácticas de jardinería libres de tóxicos, basadas en la naturaleza y responsables con el clima necesarias para un medio ambiente más saludable, sostenible y hermoso para todos.

El eje de nuestra misión es el cuidado de la tierra basado en la naturaleza, lo que significa trabajar con la naturaleza y su belleza, no contra ella. Cuando aplicamos estos métodos sencillos, nuestros jardines se convierten en una fiesta para los sentidos, que albergan un ecosistema sano y vibrante que es seguro para nosotros, nuestros hijos y nuestras mascotas.

PerfectEarthProject.org



Invierte en un futuro PRFCT

Perfect Earth Project es una organización sin fines de lucro registrada 501(c)(3) (número de identificación fiscal: 32-0236349). Todas las donaciones son deducibles de impuestos.

